

COMUNE DI BARLETTA

# PINACOTECA GIUSEPPE DE NITTIS

## CANTIERE DI STUDIO E SCHEDATURA TECNICO CONSERVATIVA

a cura dell'ISTITUTO CENTRALE PER IL RESTAURO

Scuola di Alta Formazione e Studio – sedi di Roma e Matera

Direttore:	<b>Alessandra Marino</b>
Direttori SAF	<b>Francesca Capanna</b> (SAF sede di Roma), <b>Giorgio Sobrà</b> (SAF sede di Matera)
Direttore dei Lavori	<b>Paola Iazurlo</b>
Gruppo di progettazione:	<b>Paola Iazurlo</b> (coordinamento, restauro e docenza), <b>Miriam Pitocco</b> (restauro e docenza), <b>Francesca Valentini</b> (aspetti storico-artistici), <b>Marcella Ioele</b> (indagini chimiche), <b>Roberto Ciabattoni</b> (indagini multispettrali), <b>Carlotta Sacco Perasso</b> (indagini biologiche), <b>Raffaele Angelo Rubino</b> e <b>Claudio Santangelo</b> (documentazione fotografica)
Docenti restauratori	<b>Paola Iazurlo, Miriam Pitocco, Sabrina Sottile</b> (a contratto)
Assistente alla docenza:	<b>Teresa Mascolo</b> (a contratto)
Indagini non distruttive	<b>Manuela Vagnini</b> (Associazione Diagnostica Beni Culturali, Spoleto)
Studenti:	Claudia Civita, Clelia De Lellis, Angelica Donati, Jole Fuscaldo, Maddalena Giuliano, Dorian Greco, Nicola Marinelli, Beatrice Ridolfi, Rossella Romanello, Desiree Rossi, Valentina Rossi, Federica Salvemini, Alice Salvetti, Simona Scimia, Giorgia Tescarollo
Committente	<b>COMUNE DI BARLETTA</b>
Sindaco	<b>Cosimo Damiano Cannito</b>
Assessore alla cultura	<b>Oronzo Cilli</b>
Pinacoteca Giuseppe De Nittis	<b>Renato Miracco</b> (curatore), <b>Daniele Mancini</b> (supporto amministrativo-logistico)

In collaborazione con:

**Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di Barletta-Andria-Trani e Foggia** – Soprintendente **Anita Guarnieri**